

# Velbesøgt fernisering i Dybe kirke



Mange lagde påskelørdag vejen forbi Dybe kirke for at overvære afsløringen af de to glaskunstværker, som Agnethe Maagaard har lavet til de to nordvendte vinduer i kirken.

En af gæsterne, som havde taget turen fra Himmerland, skriver om oplevelsen: »Solens stråler faldt ind i kirkerummet og samlede de to smukke kunstværker i de gamle vinduesnicher fra slutningen af 1100 tallet. Det historiske vingesus gik igennem Dybe kirke påskelørdag 2013, hvor fortid og nutid gik op i en højere enhed».

Agnethe Maagaard fortalte engageret om sit arbejde med kunstværkerne, som både rummer motiver fra bibelhistorien, men også elementer fra den vestjyske natur, som hun ofte lader sig inspirere af.

Christian Risgaard og Søren Christensen stod for et smukt musikalsk indslag til lejligheden, og der blev sunget et par salmer, som omkransede begivenheden.



## LIVETS TRÆ

Livets træ er i Det Gamle Testamente det træ, der giver evigt liv, men som mennesket mistede adgangen til ved at spise af kundskabens træ. Med Jesu stedfortrædende lidelse og død har mennesket fået adgang til livets træ.

## DEN BRÆNDENDE TORNEBUSK

I det gamle testamente fortælles om, hvordan Gud åbenbarer sig for Moses i en brændende tornebusk. Moses får her af Gud givet opgaven at føre Israelitterne ud af Ægyptens trældom.

